

Centro Universitário Belas Artes de São Paulo

FEBASP - Fundação
Educação Belas
Artes de São Paulo



História BA

A instituição foi fundada em 23 de setembro de 1925 com o nome de Academia de Belas Artes de São Paulo por Pedro Augusto Gomes Cardim.

Pedro Augusto era filho do artista português João Pedro Gomes Cardim e participou ativamente da vida artístico-cultural de São Paulo antes de fundar a Academia de Belas Artes.

Envolveu-se ativamente na criação do Teatro Municipal, do Conservatório Dramático e Musical de São Paulo, da Academia Paulista de Letras e da Companhia Dramática de São Paulo.

Fundar uma instituição para o ensino das artes era um movimento natural e, assim, surgiu um espaço de diálogo, troca de conhecimentos e desenvolvimento da criatividade e expressão pessoal.



História BA



Na década de 30, poucos anos depois de sua fundação, a Escola criou um forte laço com a Pinacoteca do Estado de SP, ficando responsável por seu acervo durante sete anos.

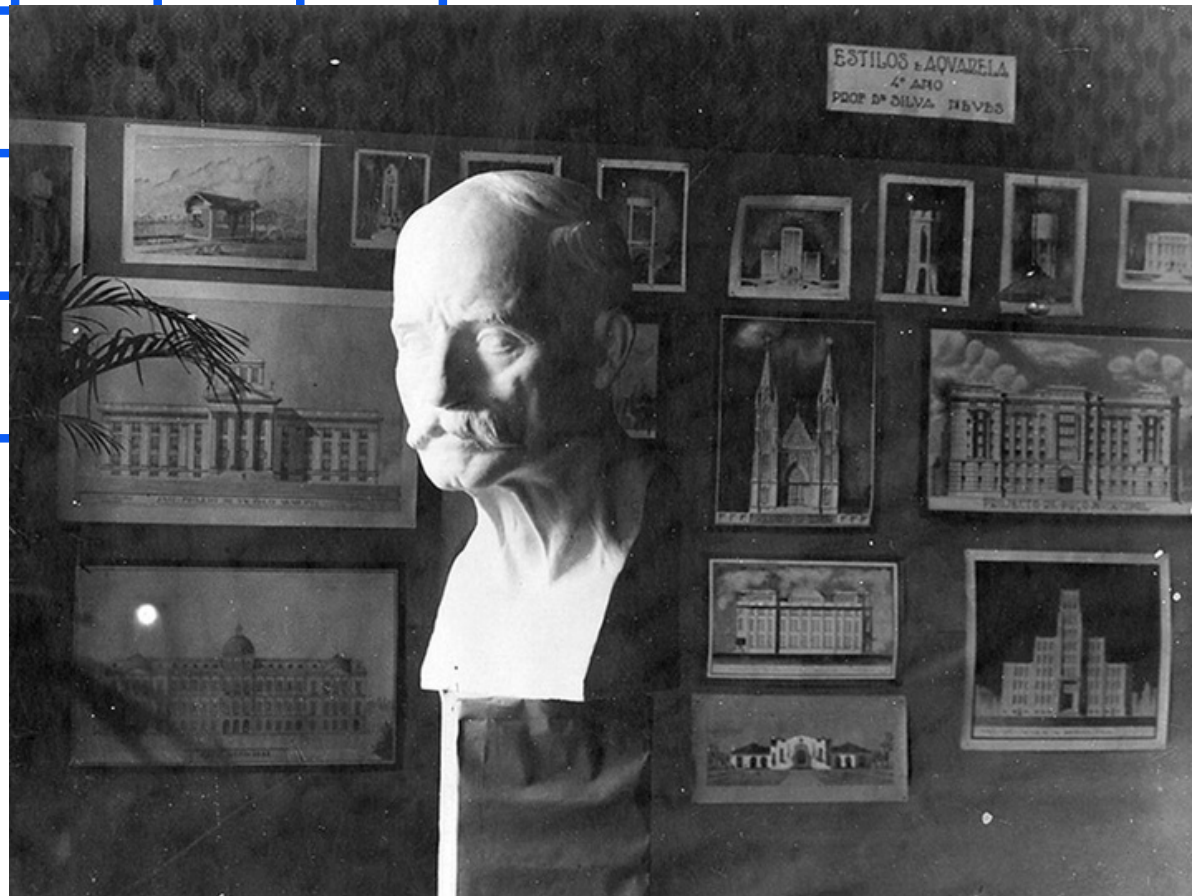
As duas instituições, inclusive, dividiram o mesmo prédio durante anos, até que a então Faculdade de Belas Artes mudou-se na década de 80 para a Vila Mariana onde permanece até hoje.

Ao longo dos anos, importantes figuras conviveram com a instituição Belas Artes. Amigos de Pedro Augusto Gomes Cardim, Mario de Andrade e Menotti Del Picchia, estiveram presentes na fundação. Do primeiro Salão Paulista, em 1934, participaram Anitta Malfati, Tarsila do Amaral e Alfredo Volpi, por exemplo.

História BA

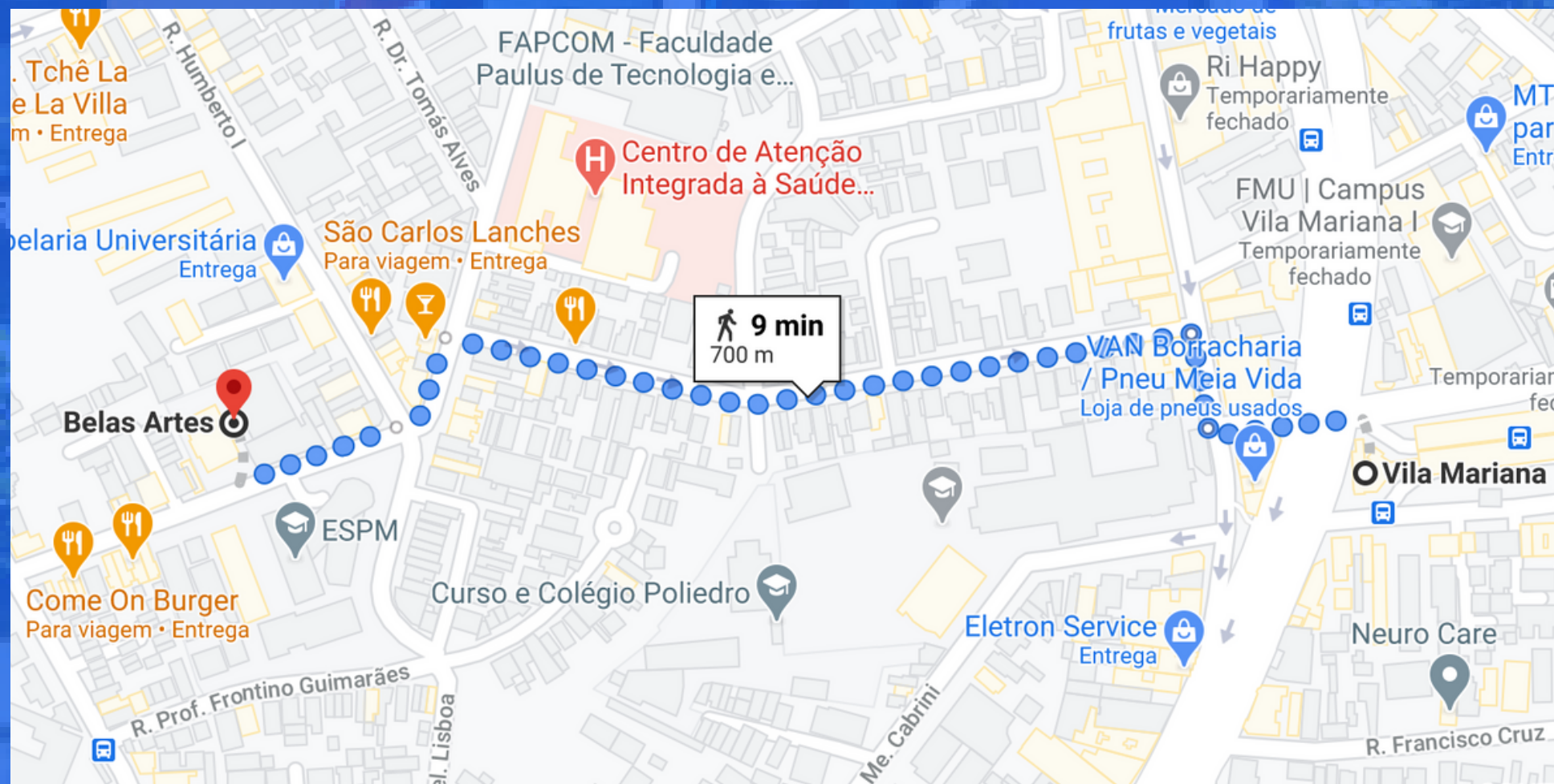
Responsável pelo projeto da Basílica Nacional de Nossa Senhora Aparecida, Benedito Calixto Neto foi formado pela Academia de Belas Artes no curso de Arquitetura, o primeiro da cidade.

Foi assim que a instituição Belas Artes construiu uma sólida base para desenvolver sua história - proporcionando um espaço de troca e diálogo onde a criatividade de cada um é respeitada e incentivada. Criar é um aspecto essencial de expressar-se.



Vila Mariana

Rua Dr. Álvaro Alvim, 90



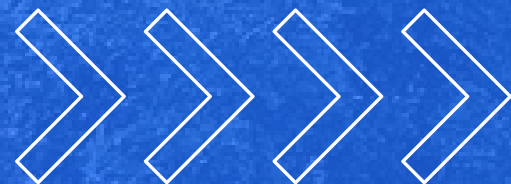
ARTES



Graduação Presencial

Vila Mariana

MANHÃ, das 7h30 às 12h50
TARDE, das 13h30 às 18h00
NOITE, das 18h30 às 23h00



Bacharelado (4 a 5 anos)

Arquitetura e Urbanismo
Artes Cênicas
Artes Visuais
Design de Games
Design Gráfico
Design de Interiores
Design de Moda
Design de Produto
Engenharia Civil
Engenharia de Produção

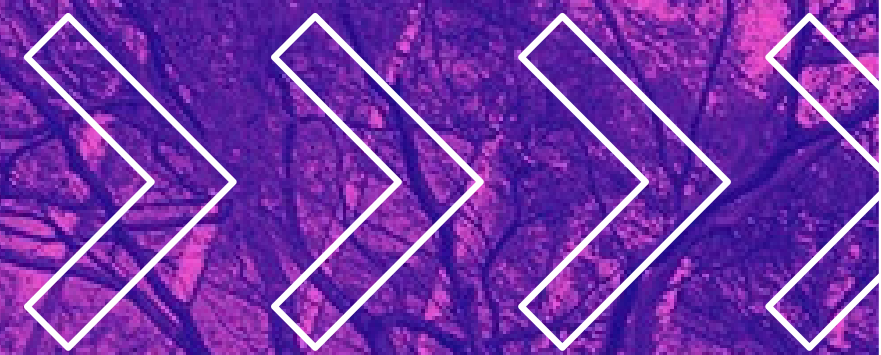
Tecnólogo (2 anos)

Design de Animação
Fotografia
Música

Licenciatura (4 anos)

Artes





PHYCITAL

Vila Mariana

Graduação com 70%
da carga horária EAD e
30% presencial.

Bacharelado (4 anos)

Administração
Ciências Contábeis

Tecnólogo (2 anos)

Gestão de Negócios e Inovação
Marketing
Produção Multimídia

PHYCITAL



lato-sensu



PROS

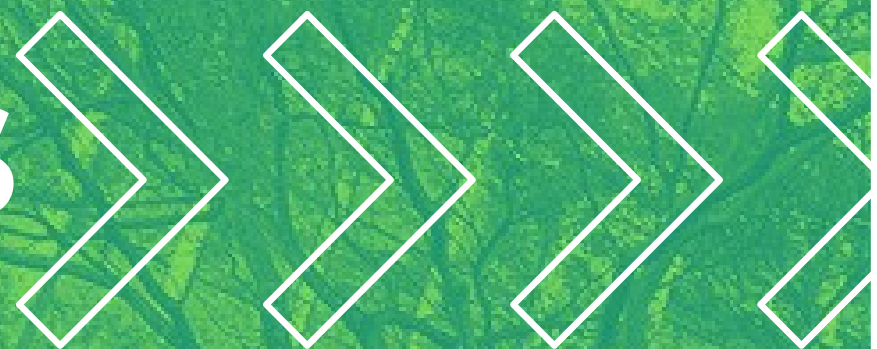
Arquitetura Digital e Projetos Paramétricos
Arquitetura, Cidade e Sustentabilidade
Arte Contemporânea e Sociedade
Arte e Educação
Arte, Tecnologia e Poéticas Interdisciplinares
Branding Digital
Cenografia e Figurino
Comunicação e Marketing Digital
Comunicação e Retórica
Conforto e Saúde no Ambiente Construído
Consultoria de Imagem e Beleza
Design de Interiores, do Espaço e do Objeto - Conceito e Criação

Design Digital e Novas Mídias
Design Estratégico
Direção de Arte em Comunicação
Fotografia: Reflexões e Práticas Contemporâneas
Gestão e Pesquisa em Opinião Pública, Imagem e Reputação
Gestão em Economia Criativa
História Da Arte: Teoria e Crítica
Internacionalização, Arte e Cultura
Lighting Design
Mercado de Moda e Consumo
Museologia, Colecionismo e Curadoria
Patrimônio Cultural e Memória
Gestão e Atuação Prática em Arquitetura e Urbanismo

PROS



PÓS
lato-sensu



PHYCITAL

Vila Mariana

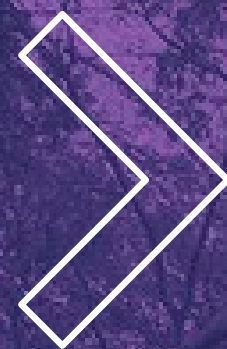
70% da carga horária
EAD e 30% presencial.

Animação e Cenários Digitais
Gamificação e Design de Games

PHYCITAL



stricto-sensu



MESTRADO

Vila Mariana

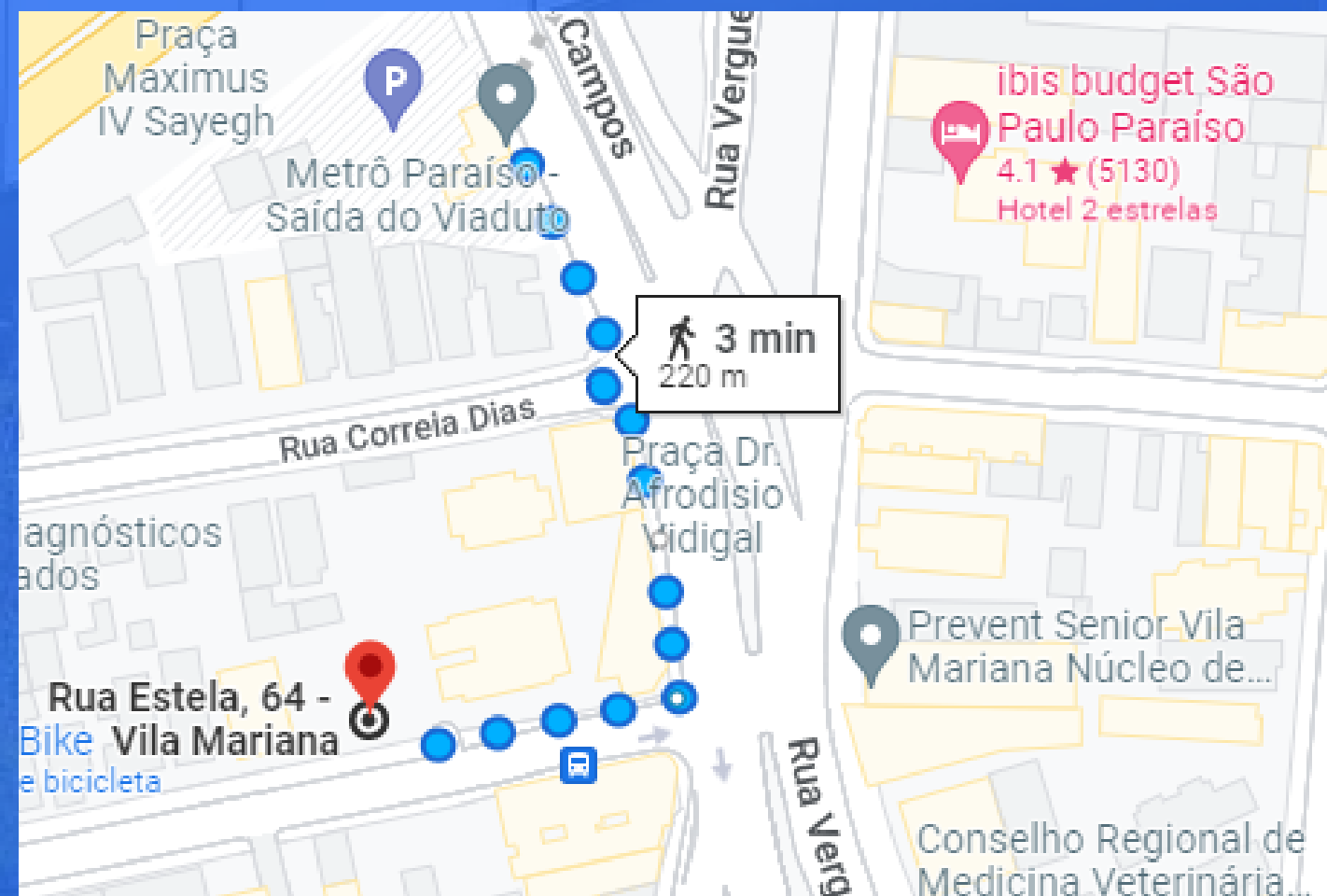
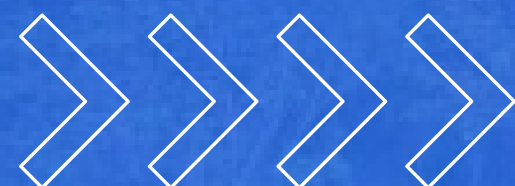
Arquitetura, Urbanismo e Design
24 meses - Média de R\$60.000,00

MESTRADO



Paraíso

Rua Estela, 64





Graduação Presencial

Paraíso

MANHÃ, das 7h30 às 12h50
TARDE, das 13h30 às 18h00
NOITE, das 18h30 às 23h00

Bacharelado (4 anos)

Cinema

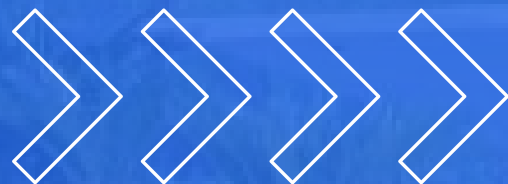
Jornalismo

Publicidade e Propaganda

Rádio e TV

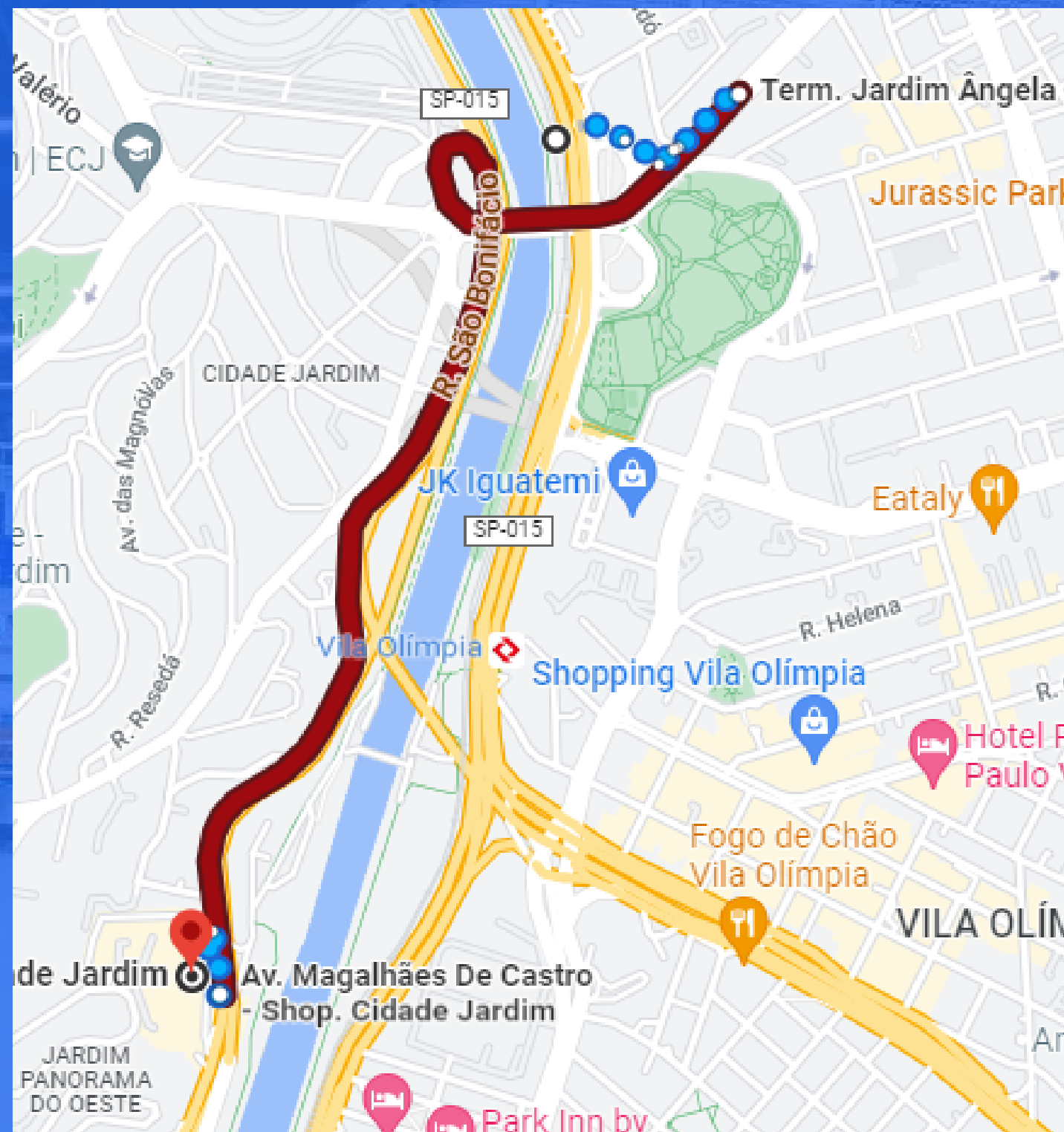
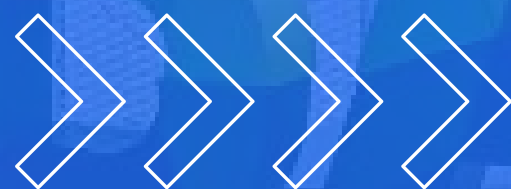
Relações Internacionais

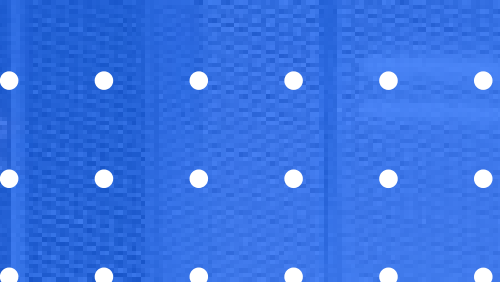
Relações Públicas



Shopping Cidade Jardim

Av. Magalhães de
Castro, 12.000

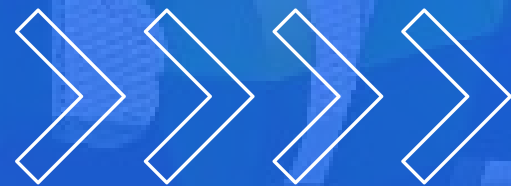




Graduação Presencial

Cidade Jardim

MANHÃ, das 7h30 às 12h50
TARDE, das 13h30 às 18h00
NOITE, das 18h30 às 23h00



Bacharelado (4 anos)

Design de Interiores
Design de Moda
Marketing

Tecnólogo (2 anos)

Gastronomia
Mídias Sociais Digitais



lato-sensu



POPOS

Cidade Jardim

Moda e Mídias Sociais
Escrita Criativa e Editoração
Enologia e Estudo de Bebidas
Gastronomia e Nutrição

POPOS





PHYCITAL

Cidade Jardim

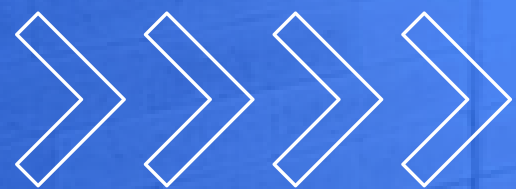
Design de Embalagem e Sustentabilidade
Gestão de Eventos e Hospitalidade
Marketing Esportivo
Direito Educacional
Moda e Sustentabilidade
Branding e Marketing de Luxo

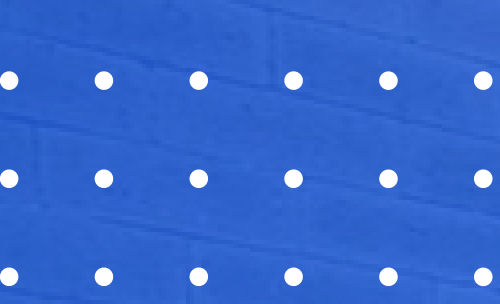
PHYCITAL



Votorantim

Av. Gisele Constantino,
n° 1850, 2° andar
Parque Campolim

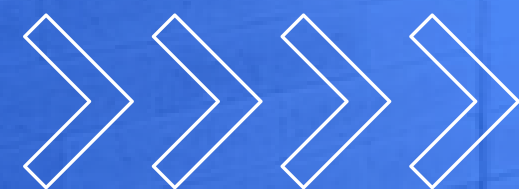




Graduação Presencial

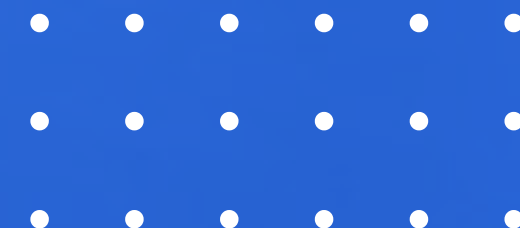
Votorantim

MANHÃ, das 7h30 às 12h50
TARDE, das 13h30 às 18h00
NOITE, das 18h30 às 23h00

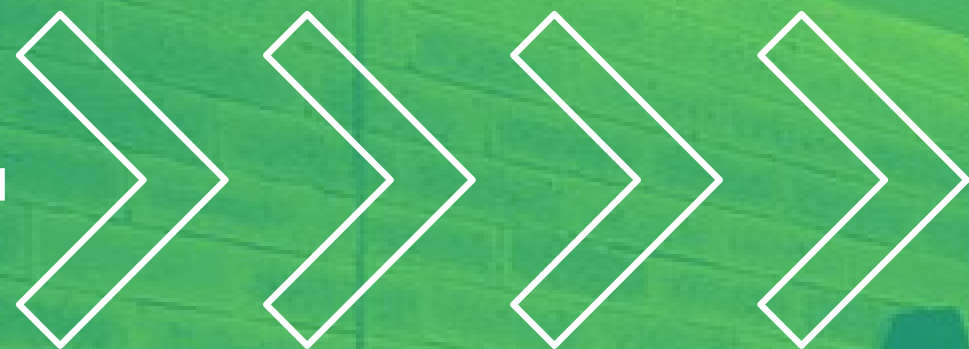


Bacharelado (4 anos)
Publicidade e Propaganda

Tecnólogo (2 anos)
Design de Moda
Design Gráfico
Fotografia



lato-sensu



POS

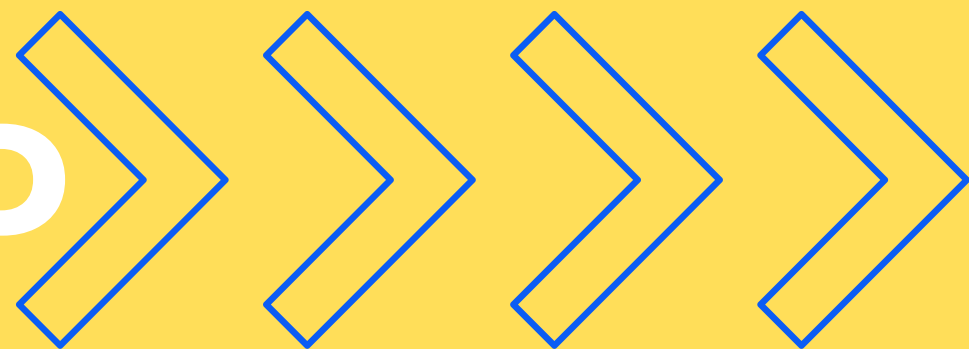
Votorantim

Arquitetura, Cidade e Sustentabilidade
Branding Digital
Comunicação e Marketing Digital
Design de Interiores, do Espaço e do Objeto - Conceito e Criação
Direção de Arte em Comunicação
História Da Arte: Teoria e Crítica

POS



GRAD



EAD

Aulas 100% EAD, o aluno só comparece na instituição caso queira utilizar a estrutura.

Bacharelado (4 anos)

Administração
Ciências Contábeis

Licenciatura (4 anos)

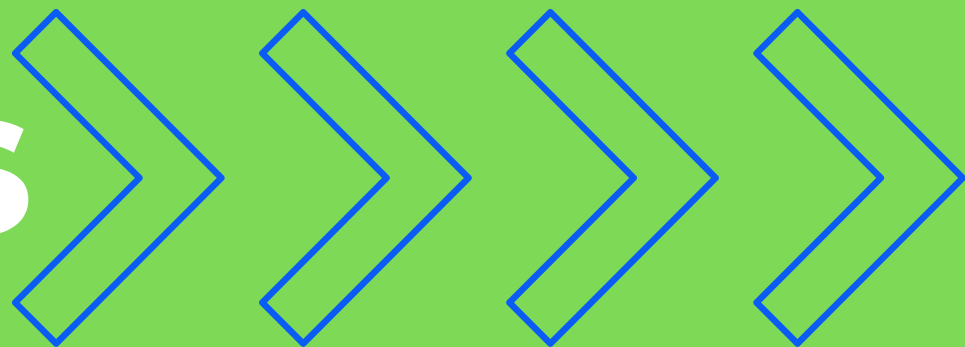
História
Pedagogia

Tecnólogo (2 anos)

Análise e Desenvolvimento de Sistemas
Comunicação Institucional
Eventos
Gestão da Qualidade
Gestão de Negócios e Inovação
Gestão de Recursos Humanos
Jogos Digitais
Logística
Marketing
Processos Gerenciais
Produção Cultural
Produção Multimídia
Produção Publicitária
Secretariado Executivo
Sistemas para Internet

EAD

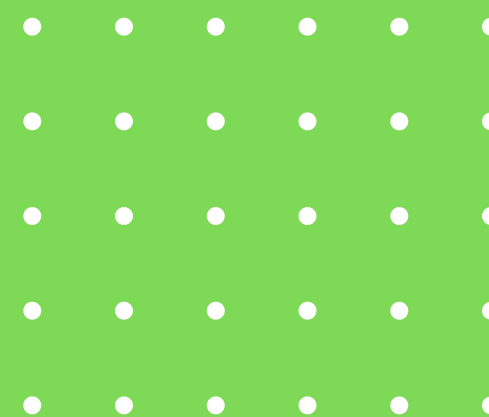




EAD

Animação e Cenários Digitais
Big Data, Comunicação e Marketing
Cinema
Comportamento e Consumo na Era Digital
Consumo de Luxo e Mercados Emergentes
Criação Publicitária
Design e Gestão de Negócios
Design Emocional
Gamificação e Design de Games
Gestão Estratégica de Mercado e Negócios Digitais
Influência Digital, Entretenimento e Carreira
Marketing e Vendas na Nova Economia
Produção Cultural e Curadoria de Conteúdo
Produção de Moda e Styling Criativo
Relações internacionais

Teatro e Performance
Tecnologias de Ensino - Aprendizagem Para Educação Digital
User Experience
User Experience Writing
User Interface Design
Varejo Phygital
Teledramaturgia
Mercado da Música
Educação Matemática
Design de Embalagem e Sustentabilidade
Gestão de Eventos e Hospitalidade
Marketing Esportivo
Direito Educacional
Moda e Sustentabilidade
Branding e Marketing de Luxo



Informações Pós-graduação

Todos os cursos tem duração de 18 meses.

Os cursos de pós-graduação EAD tem aulas ao vivo nos dias da semana informados na página do curso, essas aulas ficam gravadas para que o aluno possa assistir em outro dia ou horário.

*Exceto Cinema EAD que já tem conteúdo pronto.

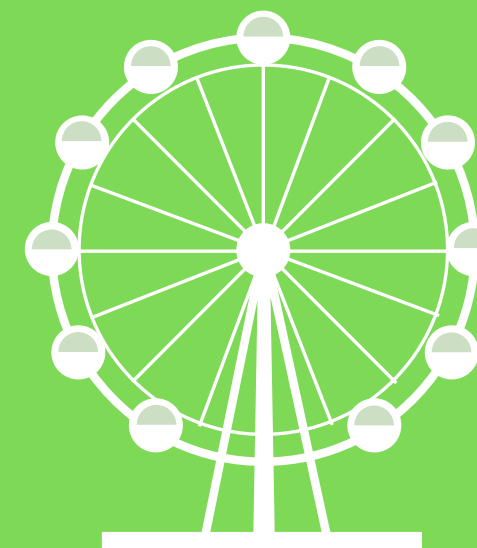
Na pós-graduação cada matéria tem 5 dias/aula, portanto só é possível faltar 1 dia por matéria, caso tenha mais de uma falta o aluno é reprovado na matéria.

Caso o interessado tenha se graduado fora do país é obrigatório que o mesmo tenha feito tradução juramentada do seu diploma e histórico e convalidação dos documentos junto ao MEC antes do processo de matrícula.

A pós-graduação tem 4 ciclos de entradas de alunos que são em fevereiro, maio, agosto e novembro.

Podemos fazer uma analogia como se fosse uma roda gigante, onde novas pessoas vão entrando no curso e as matérias vão sendo passadas em ciclo, pois não tem uma obrigatoriedade de ordem específica.

Dessa forma caso não seja um curso novo os alunos sempre entram em uma turma já pré-existente, não são formadas novas turmas por entrada de alunos, o que na pós-graduação se torna muito interessante até mesmo pela troca e networking.



Informações Graduação

Os cursos de graduação tem ciclos de matrícula para fevereiro e agosto.

A graduação EAD conta com material pronto e disponibilizado no portal de estudos, podendo eventualmente ter aulas ao vivo que ficam gravadas posteriormente.

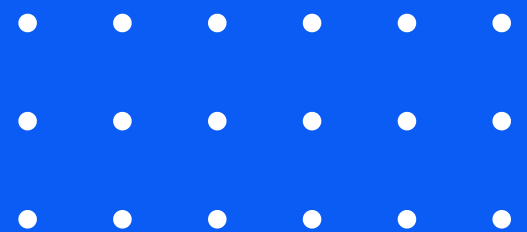
Todas matérias informadas na grade do curso são obrigatórias, incluindo TCC, optativas e horas complementares.

Caso o interessado tenha se formado no ensino médio fora do país é obrigatório que o mesmo tenha feito tradução juramentada do seu certificado e histórico e a validação dos documentos junto a secretaria da educação antes do processo de matrícula.

BIBLIOTECA



A biblioteca foi fundada em 1932 por iniciativa de um grupo de alunas e atualmente contempla um acervo de aproximadamente 140 mil itens e está inserida em um moderno Centro Gestor da Informação com Certificação ISO 9001, desde dezembro de 2004.





international **OFFICE/STB**

- Firma parcerias com instituições de ensino ao redor do mundo para estudo e pesquisa nas áreas de Arquitetura e Urbanismo, Artes Visuais, Design, Comunicação Social e Relações Internacionais;
- Oferece, com as instituições parceiras, cursos de idiomas, cursos de curta duração e outras modalidades de acordo com as necessidades dos alunos e ex-alunos;
- Dá suporte e informação para quem deseja estudar em uma instituição parceira ou para estudantes estrangeiros que queiram estudar na Belas Artes;
- Mantém relações com órgãos governamentais, embaixadas e consulados;
- Coordena, assessora e apoia a recepção de representantes de outras instituições estrangeiras com as quais a Belas Artes mantém relacionamento ou projeta futuras parcerias.



É um evento que promove os projetos realizados pelos alunos em um formato de feira, onde as empresas e parceiros da Belas Artes possam conhecer mais do trabalho acadêmico desenvolvido. O evento também é liberado para os pais e amigos dos alunos poderem celebrar e conhecer esses projetos.

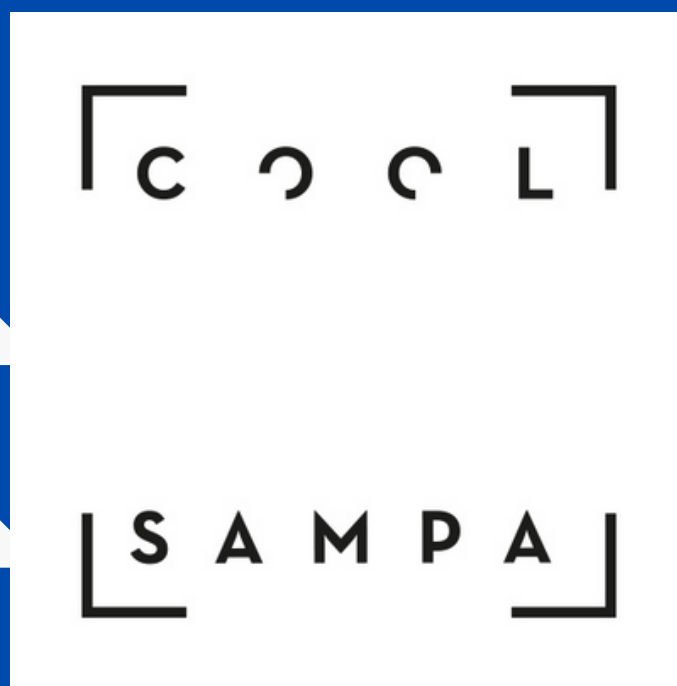


O Programa Gestão de Carreiras propõe aos alunos, ao longo do curso, diversas atividades para auxiliá-los na transição para o mundo corporativo. Por meio de workshops, palestras, feiras de estágio, entre outros eventos, nosso principal objetivo é gerar melhores índices de efetividade na construção de uma carreira de sucesso.



O Núcleo de Empreendedorismo e Inovação Belas Artes tem a missão de inspirar uma atitude empreendedora, contribuir no desenvolvimento da carreira empreendedora dos alunos e auxiliar o lançamento e operação de startups, novos negócios, projetos de inovação e negócios sociais, no contexto da Economia Criativa.

Projetos incubados e acelerados no NEI



Criada por Dani Ruano, profissional de moda, cool Hunter, fotografa e mestrande da Belas Artes, o Cool Sampa surgiu no instagram para desvendar o lado cool de São Paulo. O Cool Sampa usa São Paulo como inspiração e plataforma, a partir de pesquisas urbanas, são dectadas para tendências, criando conteúdos, experiências criativas e imersões únicas na cidade, para empresas, escolas, universidades e o público em geral.

Data de incubação: 29 de abril de 2019

Site: <https://www.coolsampa.com>

Instagram: @realcoolsampa



Os acessórios Heavy Duty Brasil são versáteis e duráveis e, através disso, se tornam acessíveis a todos os corpos e honram sua missão de sustentabilidade. Explorando formas e silhuetas brutalistas, aliam o belo ao útil; e com alças removíveis disponíveis em 7 tamanhos, permitem ao usuário a versatilidade do objeto e adequação ao seu corpo.

Instagram: @heavydutybrasil

Projetos incubados e acelerados no NEI



A Artpy é uma empresa criada por irmãs, que sempre foram apaixonadas por projetos de arts and crafts, mas que achavam complicado encontrar de forma fácil os materiais necessários aqui no Brasil. Com isso, foram criados Kits de materiais de artes que contêm tudo necessário para criar um projeto divertido e diferente. Nós acreditamos que todos precisamos de um tempo para relaxar e se divertir.

Data de incubação: 25 de agosto de 2020

Instagram: @artpy_box

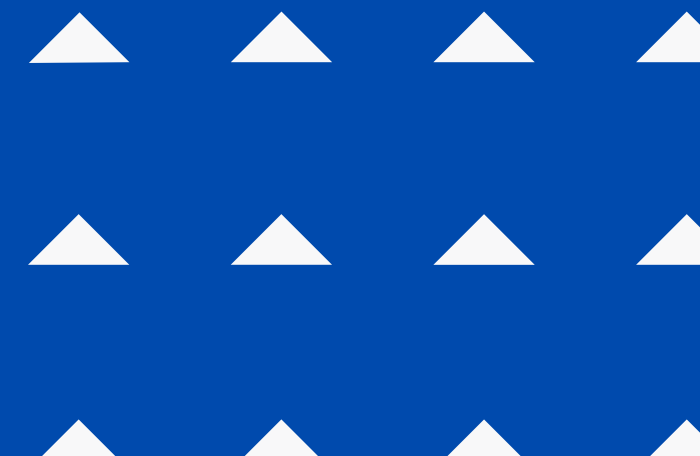


Ludibrink é um projeto que busca dar acessibilidade à educação de qualidade de forma lúdica, divertida e criativa, estimulando e incentivando o desenvolvimento cognitivo por meio de brinquedos e jogos educativos, que são feitos com materiais de baixo custo.

Data de incubação: 16 de abril de 2019

Site: <https://ludibrink.com/>

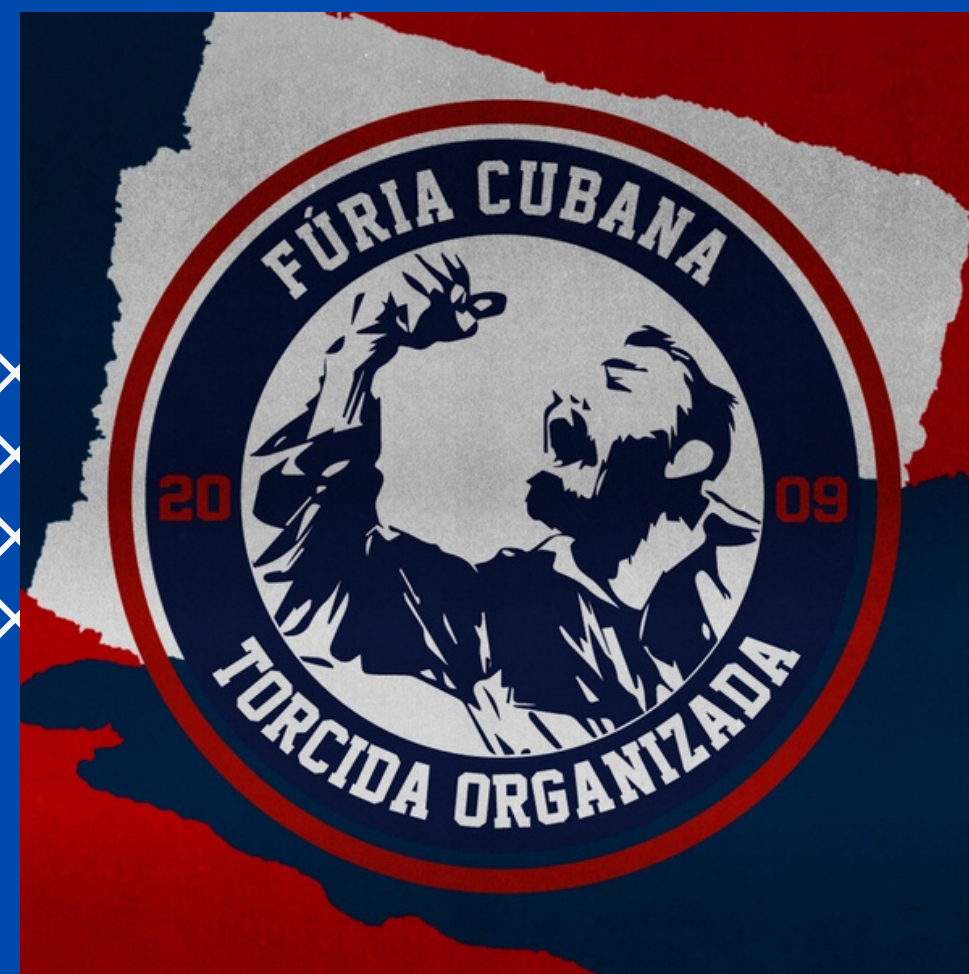
Instagram: @ludibrink



Entidades



A Atlética Belas Artes promove a integração dos alunos por meio do esporte e demais atividades que auxiliam a desenvolver suas competências acadêmicas, profissionais e pessoais.



A fúria é a torcida que faz o apoio dos atletas nas competições e também promove a integração entre os alunos, além de desenvolver projetos sociais.

Laboratórios

Laboratório de Computação Gráfica

Laboratório de Imagem e Som

Estúdio de Gravação de Áudio, Estúdio de Gravação de Vídeo, Estúdio de Fotografia, Rádio BA, Sala de Edição, Sala de Mixagem, Estúdio de Música, Salas de Revelação Analógica.

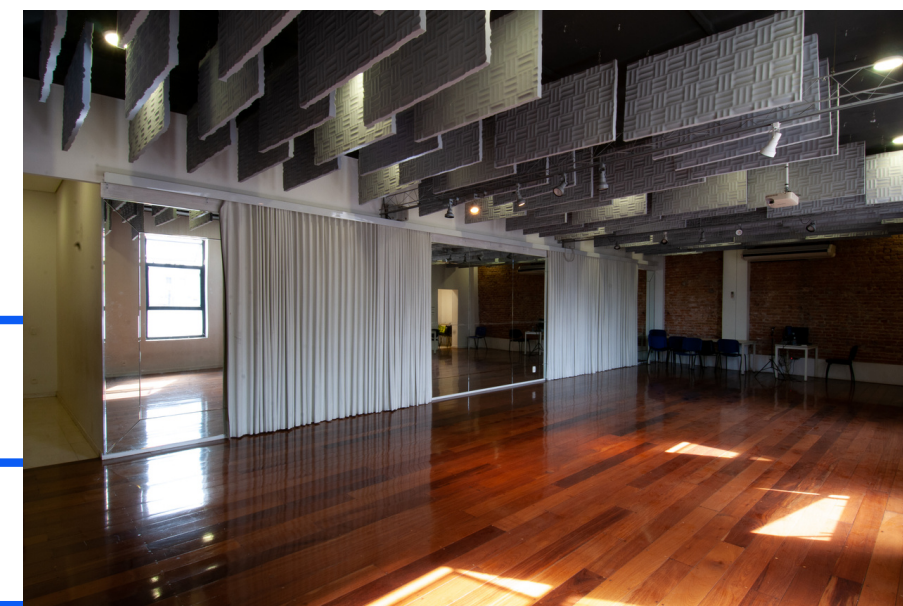
Ateliê de Performances e Audições

Laboratório de Design e Experiências Imersivas

FabLab Craft

Oficina de Marcenaria, Oficina de Serralheria, Oficina da Maquetes, Oficina da Pintura.

Laboratório de Conforto, Ergonomia e Lighting Design



Laboratórios

FabLab Digital

Sala para Impressão 3D e corte à laser, Sala de Usinagem (router).

Laboratório de Técnicas de Produção

Oficina de Memórias de Ofício, Oficina de Modelagem, Oficina de Costura, Oficina de Serigrafia, Oficina de Beneficiamento.

Oficina de Hidráulica, Oficina de Elétrica, Canteiro de Obras.

Ateliê de Gravura

Oficina de Xilogravura, Oficina de Calcogravura, Oficina de Litogravura.

Ateliê de Desenho

Ateliê de Pintura

Ateliê de Desenho - Modelo Vivo

Ateliê de Cerâmica



Processos Seletivos

Vestibular agendado online ou presencial

Esse processo consiste apenas na realização de uma redação, tema disponibilizado no momento do processo.

A prova online pode ser realizada em qualquer horário, lembrando apenas a necessidade de senso de urgência para realização.

ENEM

Para ingressar com a nota do ENEM é necessário uma pontuação mínima de 450 pontos de média geral.



Vestibular tradicional

Prova realizada online ou presencial que consiste em 5 questões dissertativas mais uma redação.

Vestibular treineiro

Tem o mesmo formato do tradicional, porém é destinado aos alunos que estão concluindo o ensino médio.

Caso o aprovado esteja no 3º ano e tenha feito a prova entre abril e julho, poderá reservar sua vaga no curso para o ano seguinte com condições especiais.

Bolsas e descontos graduação

Agendado, ENEM, IB e ABITUR

Desconto nos 3 primeiros semestres conforme política de descontos.

ProBA

Processo de bolsa de 50% ou 100% por análise de renda do grupo familiar do candidato.

Os descontos não são cumulativos e tem vigência conforme a política de descontos.



Vestibular Tradicional

Na edição atual fornece 50% de bolsa para os 5 primeiros colocados de cursos de graduação exceto: Arquitetura e Urbanismo, Artes Cênicas, Artes Visuais, Design de Moda, Design Gráfico e Publicidade e Propaganda de São Paulo

Para os demais aprovados desconto nos 3 primeiros semestres, conforme política de descontos.



Matrícula e Mensalidades

Na graduação a matrícula é a 1ª mensalidade do curso, portanto caso o aluno inicie os estudos no primeiro semestre do ano a matrícula faz referência ao mês de janeiro e a segunda mensalidade será fevereiro, totalizando apenas 6 parcelas por semestre.

A mensalidade tem data fixa de vencimento, no dia 1 de cada mês, essa data não pode ser alterada.



Matrícula e Mensalidades

Na pós-graduação a matrícula é cobrada no momento da inscrição, mesmo local onde o aluno seleciona o plano de pagamento, podendo ser em 1x, 18x, 24x, 30x ou 36x.

A parcela tem data fixa de vencimento, no dia 10 de cada mês, essa data não pode ser alterada.

Valores* dos Cursos de Pós-Graduação Lato Sensu – São Paulo

Valor do curso de R\$ 32.659,00*			
Primeira mensalidade de R\$500,00* e o restante de acordo com o plano escolhido			
Opção	Parcelas Mensais e Consecutivas	Parcela a ser paga*	Valor Final*
A	36	R\$ 975,08	R\$ 35.102,88
B	30	R\$ 1.153,74	R\$ 34.612,33
C	24	R\$ 1.339,96	R\$ 32.158,93
D	18	R\$ 1.786,61	R\$ 32.159,00
E	À vista	R\$ 27.252,47	R\$ 27.252,47

*Valores sujeitos a alteração

IMAGEM MERAMENTE ILUSTRATIVA

Planos de Pagamento

Matrícula - R\$500,00

O plano de pagamento selecionado define o valor do curso até a sua finalização, sendo contrato fechado e sem reajuste.

Os planos de 30x e 36x tem um acréscimo no valor.

Já o plano em 1x tem um desconto além do desconto de campanha a ser aplicado.

Ficha de Inscrição

A ficha de inscrição sempre solicita 5 dados básicos, são eles:
CPF, E-mail, Nome Completo, Celular, Crie sua Senha.

Caso o candidato for menor de idade também será solicitando dos responsável: Nome, E-mail, Data de Nascimento e CPF.

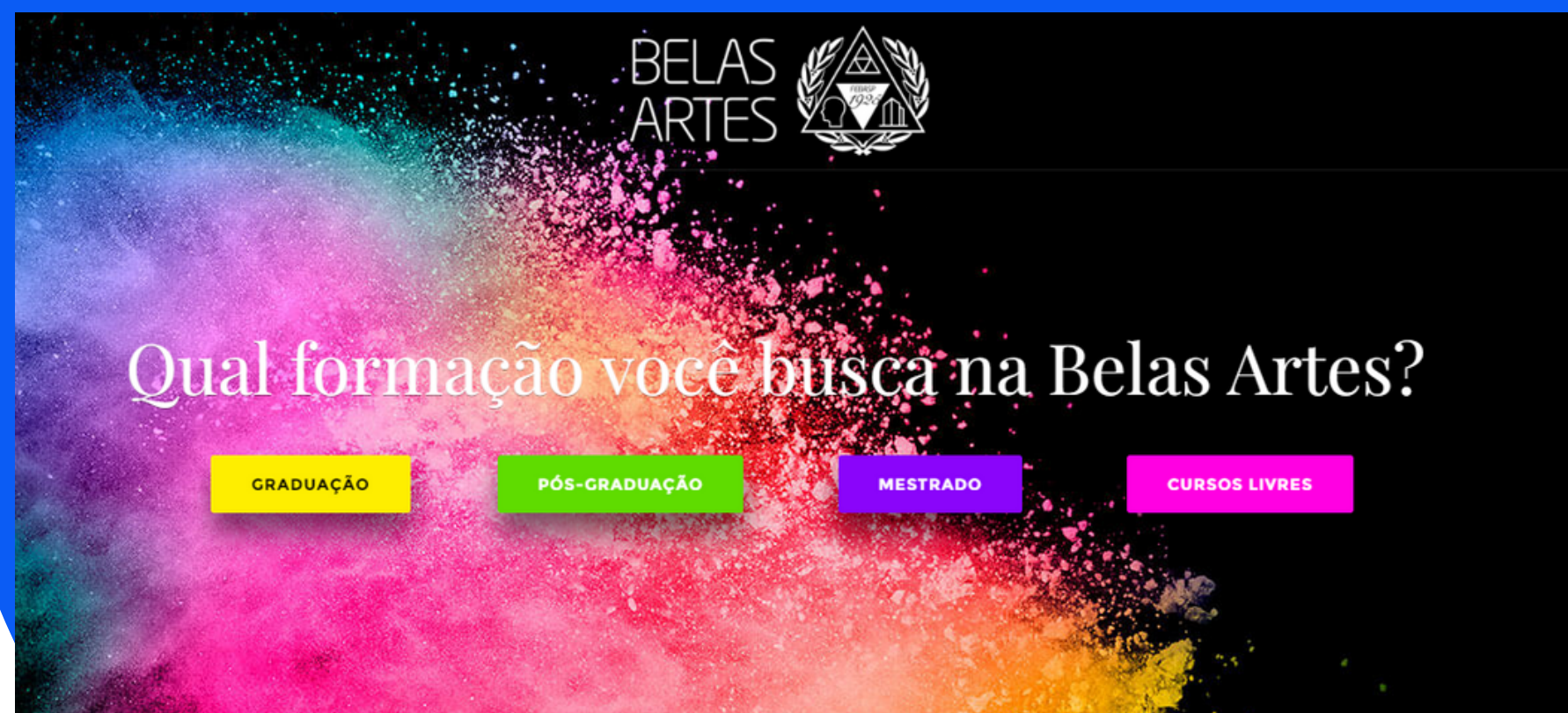
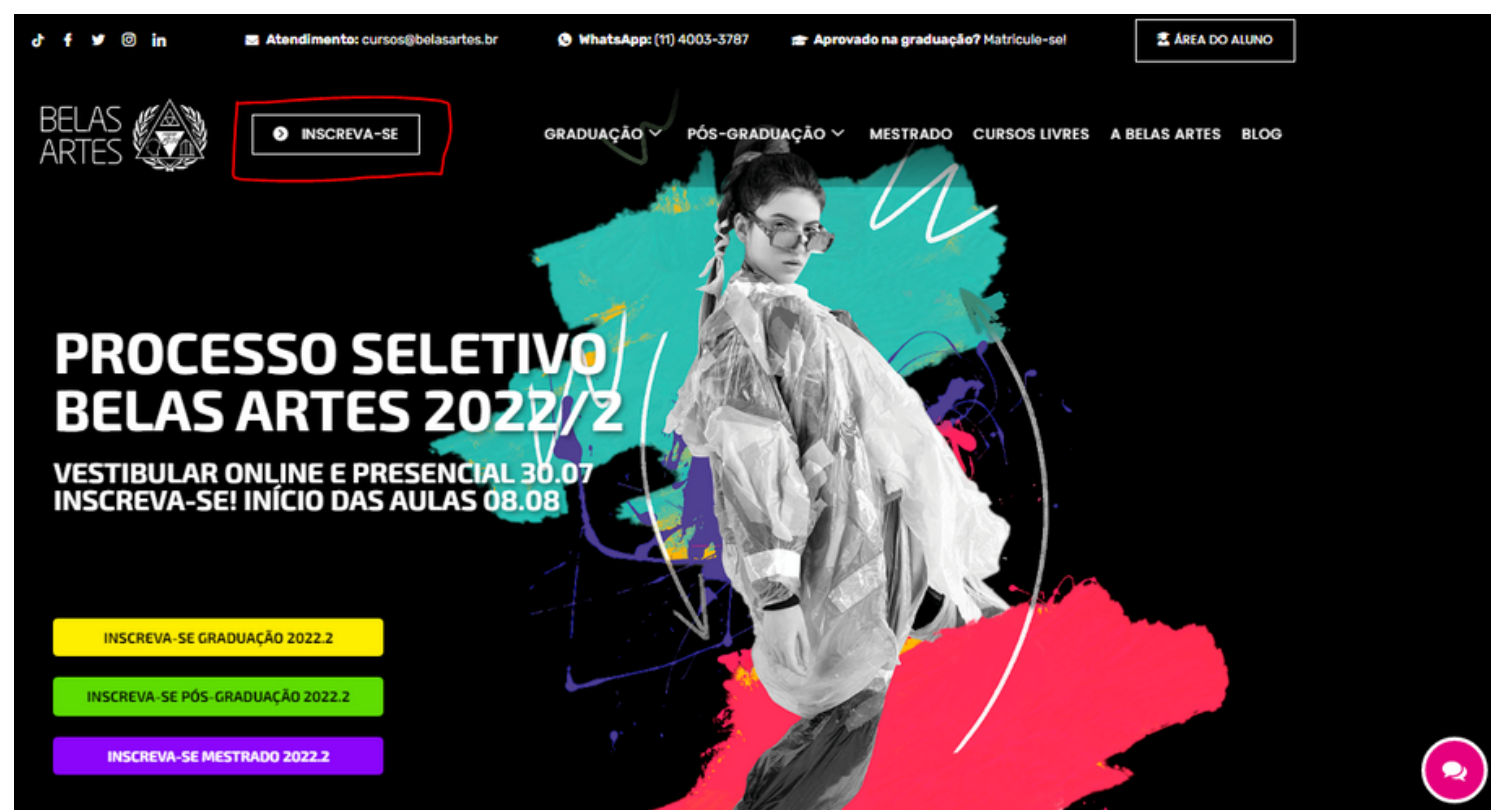


Em casos de inscrição via ENEM é necessário se atentar que existem 2 casas decimais após a virgula para preenchimento.

As redações de prova agendada são realizadas no mesmo ambiente de inscrição do processo seletivo.

Ficha de Inscrição

Site BA: <https://novo.belasartes.br/>



Ficha de Inscrição

BELAS ARTES
[Graduação] Campus São Paulo, Curso Presenciais, Vestibular

Como gostaria de ingressar?

☒ CHILLI CHALLENGE ONLINE [30.07]	☒ TRANSFERÊNCIA
☒ PRESENCIAL GASTRONOMIA [30.07]	☒ 2ª GRADUAÇÃO
☒ PRESENCIAL DESIGN DE MODA [30.07]	☒ APROVEITAMENTO DE ESTUDO
☒ ENEM	☒ IB
☒ PROVA AGENDADA ONLINE	☒ ABITUR
☒ PROVA AGENDADA PRESENCIAL	

VESTIBULAR
Belas Artes
2022

✕ INFORME SEU CPF

ENEM - 2022/2

1 Login 2 Curso 3 Dados 4 Pagamento 5 Resumo

Todos os campos são obrigatórios

CPF

E-mail

Nome Completo

Celular

Crie sua Senha

Sua senha deve possuir no mínimo 6 caracteres
Você usará a senha para acompanhar sua participação no Vestibular

Continuar >

Ficha de Inscrição

SEMPRE PREENCHER O CÓDIGO DO CONSULTOR EM TODAS AS INSCRIÇÕES REALIZADAS!

WHATSAPP

Deseja receber informações da inscrição através do Whatsapp (11) 4003-3787?

DADOS PESSOAIS

CPF

CONSULTOR

Código do Consultor (Opcional)

Anexar Arquivos (Opcional)